

Schulinternes Curriculum für die Qualifikationsphase I und II
 (Grundkurs) verbindlich ab Schuljahr 2015/16
 Städt. Heriburg-Gymnasium Coesfeld und
 Städt. Ganztagsgymnasium Nepomucenum Coesfeld

Qualifikationsphase I

<p>1. Quartal Thema: <i>Les différents côtés d'une métropole/ Le Midi</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • parcours de vie • culture banlieue • mobilité professionnelle • entre province et métropole <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Vivre dans un pays francophone / (R-)Evolutions historiques et culturelles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration und Integration • regionale Diversität • culture banlieue <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen (commentaire) 	<p>2. Quartal Thema: <i>Le parcours de l'amitié franco-allemande</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • les étapes de la relation franco-allemande • les identités nationales • les couples président-chancelier <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>(R-)Evolutions historiques et culturelles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • deutsch-französische Beziehungen <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern • sprachlich bzw. inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p>
--	--

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Berücksichtigung des Weltwissens für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen.

Text- und Medienkompetenzen:

- sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern
- das Erstverstehen und Deutungen kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren
- das Internet für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)
- sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Thema (integriert): *S'engager pour l'Europe*

Inhaltliche Schwerpunkte

- échanges divers
- projets européens
- identité européenne

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail*

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

	<p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sachverhalte erörtern • Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen vertreten und begründen • bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert wiedergeben und zusammenfassen <p>unter Berücksichtigung von externem Wissen Stellung beziehen und Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen</p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i></p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4</p> <p><i>Les relations franco-allemandes dans la littérature française</i></p>	<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i></p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4</p> <p>Giraud, <i>Une année étrangère</i> (Buch und Dossier pédagogique)</p>

Valérie Deinert: *Les relations franco-allemandes*,
Thematischer Lernwortschatz Französisch
Danielle Rambaud, Wolfgang Bohusch
(Hrsg.): *Les relations franco-allemandes dans la littérature française*

3. + 4. Quartal

Thema: *Conceptions de vie*

Inhaltliche Schwerpunkte

- transformation des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Filmkunst

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamt- aussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig eine der Leseabsicht ent- sprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) anwenden

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Ge- brauchstexten verfassen
- Informationen und Argumente aus verschie- denen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei Verfahren des textbezogenen Analysierens weitgehend selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie

literarischen Texten vornehmen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 55 Stunden

Materialien:

Zola, *Germinal*

Camus, *Les justes*, *La peste*

E.-E. Schmitt, *Hotel des deux mondes*

Gary, *La vie devant soi* (Auszüge oder integral je nach Kursprofil)

und andere ausgewählte Materialien.

Aufbaudossiers *Individu et société*

und *Les rapports humains*

Schülerbuch *Horizons*, Modul 13

Qualifikationsphase II

<p>1. Quartal Thema: <i>La France et l'Afrique noire francophonie: L'héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21e siècle</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• diversité régionale• passé colonial• voyages, tourisme, exotisme <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Immigration und Integration• koloniale Vergangenheit <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen• explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen• zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen• Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen	<p>2. Quartal Thema: <i>La société d'aujourd'hui : rencontres et communications</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• amitiés et interaction(s) sociale(s)• identité personnelle/collective• vie privée et vie professionnelle <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Lebensentwürfe und -stile (junger Menschen) in Literatur und Film• Umwelt <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen• selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen• explizite und implizite Informationen und Argumente aus
--	--

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flüssig einbringen sowie eigene Positionen vertreten und begründen und abwägen
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen interagieren

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit verstehen
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für

verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen

-
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Sprachmittlung

• unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen

- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- umfangreiche Texte informativer, deskriptiver, instruktiver Ausrichtung verfassen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen

<p>Recherchen nutzen</p> <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>	<p>eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezugskulturen differenziert vergleichen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons – Aufbaudossiers</i> <i>Le monde francophone</i> sowie <i>Francophonie</i></p> <p>sowie <i>Horizons</i>, Schülerbuch, Modul 5</p>	<p>Materialien:</p> <p>Reza, <i>Art</i> Nothomb, <i>Antéchrista</i></p> <p>Guillebaud, <i>Elle est partie</i> Schmitt, <i>Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran</i> <i>Happy meal et autres récits</i></p> <p>Film: <i>Intouchables</i> (Auszüge oder integral je nach Kursprofil)</p>
<p>3. Quartal Thema: <i>Moi et les autres</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • immigration et intégration à l'exemple du Québec • vivre avec et profiter des différences interculturelles • culture banlieue <p>KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration und Integration • culture banlieue • Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Theaterkunst <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen • zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen 	<p>4. Quartal Thema: <i>Révision/Epreuves du bac</i></p>

kombinieren

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte weitgehend differenziert darstellen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen vertreten und begründen
- unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen an formalisierten Gesprächssituationen beteiligen und interagieren

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten sinngemäß übertragen
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen

<p>kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen • • in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte informativer, deskriptiver, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden</p>	
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons – Aufbaudossiers</i> <i>Immigration et intégration</i> oder <i>Société multiculturelle</i> und <i>Points chauds</i> <i>Horizons</i> Schülerbuch, Mod. 6 Reza , <i>Art</i></p>	